

FORMATION ADULTES

MODULES INTENSIFS



OBJECTIFS DE LA FORMATION

L'École Nationale des Fleuristes de Paris vous propose trois modules intensifs de formation qui vous permettra de vous former au métier de fleuriste.

PUBLIC VISÉ ET PRÉREQUIS

Formation pour adultes (être âgé de plus de 26 ans).

Admission sur dossier et si nécessaire entretien de validation du projet professionnel.

Ne pas avoir de contre-indication à la station debout prolongée, à l'exposition au froid et ne pas présenter d'allergies à certaines fleurs, graminées et plantes.

LIEU

École Nationale des Fleuristes de Paris, 3 rue Hassard, 75019 Paris (sous réserve de salle de disponible).

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Formation en présentiel.

Fleurs fraîches fournies par l'école pour les cours d'arrangement floral.

Équipement en vidéoprojecteurs dans toutes les salles de cours.

Suivi de l'apprenant dans l'acquisition des compétences (grilles d'évaluation).

INSCRIPTION À L'EXAMEN

L'inscription à l'examen du CAP en candidature libre est à la charge du stagiaire.

Il convient de se renseigner auprès du rectorat de votre domicile (Service des examens), de la date et du lieu de la prochaine session du CAP.

Contact :

Athéna KONSTANTINIDI

01 53 38 62 77

akonstantinidi@lesfleuristes.com

CARACTÉRISTIQUES

Validation

Certificat de fin de formation.
Possibilité de passer le CAP en candidat libre.

Durée de la formation

Formation complète :
232 heures de cours
Module pratique (160h),
module théorique (40h),
module de révisions (32h)

Niveau à l'issue de la formation

Niveau 3
(examen CAP)

Dates d'inscription à la formation

Toute l'année (dans la limite des places disponibles)

Dates d'inscription à l'examen

Mi-octobre à mi-novembre

Période d'examen

Mai à juin



REPUBLICQUE FRANÇAISE

Organisme certifié pour les actions de formation

4 SEMAINES PRATIQUES

PROGRAMME D'ART FLORAL ET DE TECHNOLOGIE



Semaine 1

- Jour 1** Accueil et présentation de la formation
Première réalisation
Réceptionner et préparer les végétaux
Bouquet simple, flou, champêtre
- Jour 2** Appréhender les aspects de mouvements, la valeur des fleurs et les textures
Bouquets simples, flous, demi-sphérique
- Jour 3** Réaliser des arrangements piqués (centre de table, panier rond...)
Moussage, piquage (technique du rayonnement et du parallèle)
- Jour 4** Visiter/découvrir le MIN de Rungis
Intervenants du secteur, appréhender les notions d'achats
Bouquets simples, flous, demi-sphérique
- Jour 5** Connaître les différents lieux de vente (traditionnel, libre-service, jardinerie...)
Révisions

Semaine 2

- Jour 6** Variations autour du bouquet
- Jour 7** Réaliser un travail de type événementiel sur le thème du mariage
Centre de table, couronne, composition de buffet, bouquet de banc d'église
- Jour 8** Visite extérieure de type jardin des plantes, jardin botanique
Définition - Travaux simples, arrangements commerciaux
- Jour 9/10** Réaliser un travail de type événementiel Deuil
Gerbe à la main, piquée, Gerbe à la main, piquée, devant de tombe, coussin...
Révisions

160 heures de cours – 20 jours

du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h30

Le tarif pour l'année scolaire 2022-2023 est de 3 520 €

Semaine 3

- Jour 11** Réaliser des travaux contemporains, appréhender les nouvelles tendances
- Jour 12** Travailler les bouquets sous différentes variations
Bouquet rond, structure simple, bouquet en hauteur, emballage commercial
- Jour 13** Intégrer dans un travail floral les notions de style
Style décoratif, linéaire, travail floral en utilisant des végétaux type exotique
- Jour 14** Réaliser de grandes compositions coupe et corbeille pour mariage
- Jour 15** Travailler le décoratif fluide et/ou cascade
Ornement porté, bouquet de mariée
Révisions

Semaine 4

- Jour 16** Travail autour de la table – Réaliser une composition et un bouquet en respectant une fiche technique
Centres de table, décor de buffet, créer différents supports
- Jour 17** Co-construire en groupe des réalisations d'ampleur
Arche fleurie, portique...
- Jour 18/19** Préparer et finaliser un grand décor
Travailler en mode projet
- Jour 20** Démonter le décor
Révisions

À l'initiative des formateurs, des intervenants extérieurs pourront être sollicités.

École Nationale des Fleuristes - Paris - 3 rue Hassard, 75019 Paris

Contact : Athéna KONSTANTINIDI

01 53 38 62 77 - akonstantinidi@lesfleuristes.com

SEMAINE THÉORIQUE

PROGRAMME VENTE/CONSEIL, EEJS,
ART APPLIQUÉ ET BOTANIQUE



Semaine théorique préparatoire au CAP fleuriste

VENTE-CONSEIL ET MISE EN VALEUR DE L'OFFRE

Formateur : Sébastien BOISDÉ

- Présentation des épreuves (PSE et Vente-Conseil)
- Présentation du dossier professionnel du candidat
- Le marché des végétaux d'intérieur
- La vente-conseil en fleuristerie (particularités et méthodologie)

Les différentes phases de la vente en fleuristerie :

- Accueillir le client
- Rechercher les besoins et savoir préciser la demande
- Argumenter et conclure la vente
- La transmission florale
- La TVA en fleuristerie et la facturation
- Simulations de ventes-types (Vente directe et transmission florale)
- Les documents usuels en fleuristerie
- L'attractivité du point de vente
- Les services au client
- Le traitement des réclamations
- Le métier et l'environnement professionnel (technologie professionnelle)
- Environnement économique, juridique et social
- Zoom sur le droit social
- Zoom sur les formes juridiques

BOTANIQUE - RECONNAISSANCE DES VÉGÉTAUX

Formatrice : Catherine CONTRAULT

- Classification : reconnaissance des végétaux,
- Appareil végétatif : racines, tiges, feuilles, les différentes parties constituant un végétal
- Appareil reproducteur : fleurs, pollinisation, fruits, graines, fécondation
- La Cellule : La multiplication cellulaire des tissus

ART APPLIQUÉ

Formateur : Nicolas GERMAIN

- Savoirs fondamentaux : Terminologie, formes et volumes, techniques
- Reproduction d'après document de plusieurs types de bouquets (rond, linéaire, jaillissant, retombant)
- La couleur : notions principales (complémentaires pastels, ombres colorées, dégradé, camaïeu)
- Sujet CAP : "bouquets de mariée"
- Sujet CAP : "broche végétale"
- Autres sujets CAP

40 heures de cours – 5 jours

du lundi au vendredi, de 8h30 à 17h30

Le tarif pour l'année scolaire
2022-2023 est de 880 €

Matériel à prévoir pour le cours de dessin :

Crayons de couleur

5 tubes de gouaches (blanc, rouge, noir, bleu, jaune)

1 pinceau rond, souple, taille moyenne (martre ou nylon)

Du papier canson (A3 et A4)

Un crayon à papier HB

1 gomme

Prérequis :

Des vidéos répondant au référentiel botanique seront à visualiser avant le cours

MODULE DE RÉVISIONS AU CAP

PROGRAMME DE RÉVISIONS PRATIQUES



4 jours de révisions pratiques, programmés chaque année avant l'examen

Jour 1 Bouquets liés

Jour 2 Réalisations piquées

Jour 3 Techniques de petits montages, bouquets de mariée

Jour 4 CAP Blanc (arrangement floral)

32 heures de cours – 4 jours

du lundi au jeudi, de 8h30 à 17h30

Le tarif pour l'année scolaire
2022-2023 est de 704 €