

4 SEMAINES PRATIQUES

PROGRAMME D'ART FLORAL ET DE TECHNOLOGIE

Du lundi au vendredi, de 8H30 à 17H30 - 160 heures de cours – Formation en présentiel

Préparation au passage du CAP fleuriste

Jour	1	Accueil présentation de la formation (l'outillage, chambre climatique) – Première réalisation. Réception et préparation des végétaux. La vville, attaches et liens. Proportions et harmonie
Jour	2	Bouquet simple – bouquet rond + emballages. La vville, proportion. Coupe des tiges et finitions
Jour	3	Composition piquée – style linéaire et décoratif. Moussage dans un contenant adaptée. Choix et préparation des végétaux Biseauté les tiges - Hydratation des végétaux - Respect du style-Finitions
Jour	4	Etude des trois techniques professionnelles "liées, piquées, montées". Technique du montage
Jour	5	Révisions
Jour	6	Classique - Variations autour du bouquet et de la composition piquée
Jour	7	Mariage – bouquets de mariées. Bouquets liés, portés, retombant, de demoiselle d'honneur- Centres de tables (techniques du piqué)
Jour	8	Auto-blocage & compression. Définition - Travaux simples, arrangements commerciaux
Jour	9	Les différents styles - techniques de bouquets & compositions
Jour	10	Révisions
Jour	11	Deuil contemporain Travail sur les nouvelles tendances
Jour	12	Travail autour de la table Centre de table, décor de buffet
Jour	13	Deuil & mariage Gerbe piquée-Gerbe à la main - Travaux piqués autour du mariage
Jour	14	Nature morte style hollandais Inspiration de l'art flamand, compositions végétaux-fruits-légumes
Jour	15	Vitrine en composition
Jour	16	Les achats Politique d'achats-gestion des stocks-coefficient et marge-MIN de Rungis
Jour	17	Grande composition - coupe & corbeille pour mariage Réinvestir les compétences acquises, les déployer sur des travaux plus imposants
Jour	18	Les plantes Choix du substrat, tontinage, hydratation, conseils d'entretien
Jour	19	Décor
Jour	20	Révisions des différentes techniques

<u>Public visé :</u>	Adultes en reconversion professionnelle fleuriste
<u>Prérequis :</u>	Avoir plus de 26 ans
<u>Objectif :</u>	Acquérir en Art floral toutes les connaissances et compétences d'un fleuriste vendeur actuel, Préparation à l'examen du CAP fleuriste.
<u>Moyens pédagogiques :</u>	Supports de cours, matériel fourni
<u>Lieu :</u>	Ecole des fleuristes de PARIS, 3 rue Hassard 75019 Paris
<u>Durée :</u>	160 heures, 20 jours
<u>Validation :</u>	Certificat de fin de formation
<u>Coût :</u>	3000 €

Chambre Syndicale des Fleuristes d'Île-de-France
École des Fleuristes de Paris
3, rue Hassard • 75019 PARIS
Tél. : 33(0)1 53 38 60 60

SEMAINE THÉORIQUE

PROGRAMME VENTE/CONSEIL, EEJS, ART APPLIQUÉ ET BOTANIQUE

Du lundi au vendredi, de 8H30 à 17H30 - 40 heures de cours

Semaine théorique préparatoire au CAP fleuriste

Epreuve professionnelle n°2 : Vente-conseil et mise en valeur de l'offre

Formateur : Sébastien BOISDÉ

- Présentation des épreuves (PSE et Vente-Conseil)
- Présentation du dossier professionnel du candidat
- Le marché des végétaux d'intérieur
- La vente-conseil en fleuristerie (particularités et méthodologie)
- Les différentes phases de la vente en fleuristerie :
- Accueillir le client
- Rechercher les besoins et savoir préciser la demande
- Argumenter et conclure la vente
- La transmission florale
- La TVA en fleuristerie et la facturation
- Simulations de ventes-types (Vente directe et transmission florale)
- Les documents usuels en fleuristerie
- L'attractivité du point de vente
- Les services au client
- Le traitement des réclamations
- Le métier et l'environnement professionnel (technologie professionnelle)
- Environnement économique, juridique et social
- Zoom sur le droit social
- Zoom sur les formes juridiques

Art appliqué

Professeur : Mr Nicolas GERMAIN

- Savoirs fondamentaux : Terminologie, formes et volumes, techniques,
- Reproduction d'après document de plusieurs types de bouquets (rond, linéaire, jaillissant, retombant)
- La couleur : notions principales (complémentaires pastels, ombres colorées, dégradé, camaïeu)
- Sujet CAP : "bouquets de mariée"
- Sujet CAP : "broche végétale"
- Autres sujets CAP

Matériel à prévoir pour ce module

- Crayons de couleur
- 5 tubes de gouaches (blanc, rouge, noir, bleu, jaune)
- 1 pinceau rond, souple, taille moyenne (martre ou nylon)
- Du papier canson
- Un crayon à papier HB
- 1 gomme

Chambre Syndicale des Fleuristes d'Île-de-France
École des Fleuristes de Paris
3, rue Hassard • 75019 PARIS
Tél. : 33(0)1 53 38 60 60

Botanique - Reconnaissance des végétaux
Mme Catherine CONTRAULT

- Classification : reconnaissance des végétaux,
- Appareil végétatif : racines, tiges, feuilles, les différentes parties constituant un végétal,
- Appareil reproducteur : fleurs, pollinisation, fruits, graines, fécondation
- La Cellule : La multiplication cellulaire des tissus

Coût : 750 €

Public visé : Adultes en reconversion professionnelle fleuriste

Prérequis : avoir plus de 26 ans

Objectif : Préparation au CAP fleuriste

Moyens pédagogiques : Salle de formation dédiée, vidéoprojection, matériel pour simulation de vente, supports pédagogiques et manuels spécifiques, centre de ressources multimédia.

**POUR
ÊTRE
L'ARTISAN
de son
AVENIR**



Chambre Syndicale des Fleuristes d'Île-de-France
École des Fleuristes de Paris
3, rue Hassard • 75019 PARIS
Tél. : 33(0)1 53 38 60 60

PROGRAMME DE RÉVISIONS AU CAP

Du lundi au jeudi, de 8H30 à 17H30 - 32 heures de cours

4 jours, de révisions pratiques, programmés chaque année peu de temps avant l'examen

Jour 1	Bouquets liés
Jour 2	Réalisations piquées
Jour 3	Techniques de petits montages, bouquets de mariée
Jour 4	CAP Blanc (arrangement floral)

Coût : 600 €

Public visé : Adultes en reconversion professionnelle fleuriste

Prérequis : avoir plus de 26 ans

Objectif : Préparation à l'examen du CAP fleuriste

Moyens pédagogiques : supports de cours

Chambre Syndicale des Fleuristes d'Île-de-France
École des Fleuristes de Paris
3, rue Hassard • 75019 PARIS
Tél. : 33(0)1 53 38 60 60